

山形緞通が「2015年度 グッドデザイン賞」を受賞

オリエンタルカーペット株式会社の「山形緞通の取り組み」が、このたび2015年度グッドデザイン賞(主催:公益財団法人日本デザイン振興会)を受賞しました。山形緞通は「足もとからのおもてなし」をブランドコンセプトにデザインテーマを「自然を取り込む」に限定し、現代の生活空間でお使い頂ける製品開発に取り組んだ結果、特に「伝統的な職人技術を継承するための新たな販路に向けた企画をその背景を踏まえてブランド化する一連のプロジェクトはすばらしい。」として審査委員会で高く評価されました。当社では今回の受賞を契機に山形緞通の販売拡大を図るとともに、ものづくりにおけるデザインの活用を積極的に推進し、ブランドイメージの向上に務めてまいります。

■ 製品名称: 山形緞通

■ 製品概要: 「足もとからのおもてなし」のブランドコンセプトのもと『山形緞通』を立ち上げました。「古典ライン」「現代ライン」「デザイナーライン」全ての製品は“自然を取り込む”というデザインテーマに限定されています。

■ デザイナー

エイトブランディングデザイン 西澤明洋氏
株式会社 KEN OKUYAMA DESIGN 奥山清行氏
建築家・東京大学教授 隈研吾氏



■ デザイナーからのコメント

山形緞通は圧倒的な職人の技術力を持ち、職人が生み出すじゅうたんは、他に類を見ない程手触りが良く、高品質です。今回リブランディングを行い、既存ラインアップの整理と併せて既存ラインには無かった現代ラインの商品開発を行いました。現代ラインでは「染め」の技術を活かし、40色程の細かなグラデーションの空景シリーズを新たに展開し、山形緞通の高い技術を表現できるじゅうたんの柄を追及しました。

■ グッドデザイン賞ウェブサイトでの紹介ページ

<http://yamagatadantsu.co.jp>

グッドデザイン賞受賞展「グッドデザインエキシビション 2015 (G展)」に出展

本年10月30日(金)から東京ミッドタウンで開催される、最新のグッドデザイン全件が集まる受賞展「グッドデザインエキシビション 2015 (G展)」会場で、山形緞通が本年度受賞デザインとして紹介されます。

[グッドデザインエキシビション 2015 (G展)]

会期: 10月30日(金)~11月4日(火)

会場: 東京ミッドタウン(東京都港区六本木)

<http://www.g-mark.org/meeting>

グッドデザイン賞とは

グッドデザイン賞は、1957年創設のグッドデザイン商品選定制度を発端とする、日本唯一の総合的なデザイン評価・推奨の運動です。これまで59年にわたり、デザインを通じて日本の産業や生活文化を向上させる運動として展開され、のべ受賞件数は40,000件以上にのぼります。今日では国内外の多くの企業や団体などが参加する世界的なデザイン賞で、グッドデザイン賞受賞のシンボルである「Gマーク」は、すぐれたデザインを示すシンボルとして広く親しまれています。

<http://www.g-mark.org/>



※山形織通の写真データを用意しています。下記お問い合わせ先までご請求ください。

このプレスリリースに関するお問い合わせ先

オリエンタルカーペット株式会社 東京支店 TEL : 03-3297-0666

E-mail : info@yamagatadantsu.co.jp



古典ライン 桜花図

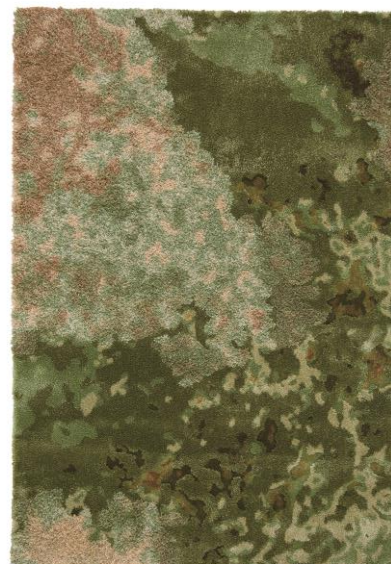


空景シリーズ あけぼの



奥山清行氏デザイン

UMI



隈研吾氏デザイン

KOKE